**Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателя в группе для детей с ОНР** (часть 2)

***Консультацию подготовила учитель-логопед***

***МДОУ «Детский сад № 241» Речкина Е.С.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Решает учитель-логопед** | **Решают воспитатели** |
| Развитие словесно-логического мышления: описание предметов (форма, цвет, величина …); сравнение предметов (анализ обобщение); исключение 4-го лишнего (объяснительная речь); установление причинно-следственных связей во временных и сезонных явлениях. | Обогащение знаний и представлений об окружающем. Развитие познавательной активности. |
| Совершенствование словообразования и словоизменения: суффиксальный способ; префиксальный способ; словосложение; омонимия; образование однокоренных слов; формулирование вопросов и ответов на них. | Развитие образной стороны речи: уточнение оттенков смысла различных слов (гриб-грибок-грибочек); толкование образных выражений; образование новых слов путем словосложения (пылесос, луноход); включение образных слов и выражений в игру, коммуникацию. |
| Использование в учебной деятельности словаря, наработанного воспитателями в процессе ознакомления с окружающим миром: включение обобщающих понятий в объяснительную речь; знакомство со словами омонимами; дифференциация синонимов (стакан-чашка-кружка); использование антонимов; расширение глагольного словаря; различение слов, обозначающих часть и целое. | Продолжение работы по обогащению и накоплению словаря по лексико-грамматическим темам. Создание условий для активизации словарного запаса детей: развитие умения использовать в спонтанной речи синонимы, антонимы. |
| Продолжение работы по развитию слоговой структуры слова. | Проговаривание трудных слов с одновременным отбиванием ритма. |

Закрепление навыков диалогической речи в играх: подвижных; настольных; сюжетно-ролевых; играх драматизациях; при пересказах художественных текстов.

|  |  |
| --- | --- |
| Обучение рассказыванию.  Совершенствование умения составлять: рассказы-описания; рассказы по серии картин; рассказы по сюжетным картинкам; пересказы художественных текстов; рассказы с элементами творчества. | Опережающая работа по формированию навыков составления рассказов: использование графического плана, таблиц, схем, символов для наглядного моделирования сюжета; уточнение характеристики персонажей и их действий. |

Упражнения по построению сложных предложений.

|  |  |
| --- | --- |
| Проведение периодически контрольных занятий по необходимости. | Повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей. |
| Запись заданий в «»Тетради вечерних занятий воспитателя с детьми» | Освоение всех видов деятельности по программе, реализуемой воспитателями, и одновременное решение задач по коррекции речи. |

Четкое взаимодействие в решении организационных вопросов.

|  |  |
| --- | --- |
| Составление расписания занятий. Рекомендации по организации в группе предметно-развивающей среды в соответствии с коррекционными задачами.  Использование фронтальных, подгрупповых, индивидуальных форм работы для осуществления коррекционных задач.  Привлечение родителей к коррекционной работе (показы занятий открытых, демонстрация упражнений по закреплению речевых навыков детей).  Направление детей по необходимости к узким специалистам на консультацию: неврологу, фониатру, ортодонту. | Обеспечение соблюдения режима дня: организация режимных моментов, прогулки, оздоровительных мероприятий, коррекционных мероприятий, различных игр.  Осуществление ежедневной связи с родителями через индивидуальные контакты: беседы, объяснения, ответы на вопросы.  Осуществление контроля за выполнением рекомендаций специалистов. |

Литература:

- Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 2. Под ред. Л.С. Сековец. – М.: АРКТИ, 2006.

- Ткаченко Т.А. Журнал воспитателя логопедической группы. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010.