**Развитие мелкой моторики рук**

 *Консультацию подготовила учитель-логопед*

 *МДОУ «Детский сад № 241» Речкина Е.С.*

 Движения пальцев рук исторически, в ходе развития человечества тесно связаны с речевой функцией. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов.

 Развитие движения пальцев подготавливает платформу для дальнейшего развития речи. Родители, которые уделяют должное внимание упражнениям, играм на развитие мелкой моторики и координации движений руки решают сразу две задачи: 1. Косвенным образом влияют на общее интеллектуальное развитие, 2. Готовят к овладению навыком письма.

**Признаки неразвитости моторики рук**

Моторика слабо развита:

- если ребенок активно поворачивает лист при рисовании или закрашивании. В этом случае он заменяет умение менять направление линии при помощи тонких движений пальцев при помощи тонких движений пальцев поворачиванием листа, лишая себя этим тренировки пальцев и руки;

- если ребенок рисует слишком маленькие предметы, это свидетельствует о жесткой фиксации кисти при рисовании. Этот недостаток можно выявить предложив малышу нарисовать одним движением окружность диаметром примерно 3-4 сантиметра (по образцу).

**Правила проведения пальчиковой гимнастики**

1. Проводится в течении 2-3 минут.

2. Упражнения надо давать малыми порциями, но делать их с оптимальной нагрузкой, с большой амплитудой движений.

3. Особое внимание уделяем тренировке движений повышенной сложности, т.е. таких, которые наши пальцы не делают в повседневной жизни. Именно такая тренировка пальцев рук дает видимый и быстрый эффект: движения кисти пальцев становятся точными и координированными.

4. Проводить пальчиковую гимнастику желательно ежедневно обязательно до и после выполнения упражнений по штриховке и письму.

**Пальчиковая гимнастика**

1. Массаж пальчиков. Ребенок сам или с вашей помощью делает массаж каждого пальчика левой и правой руки, начиная с кончиков пальцев, используя поглаживающие, растирающие и круговые движения. Повторять массаж (самомассаж) пальчиков в течении 1-2 минут, заканчивать поглаживающими движениями. Массаж ведущей руки делается чаще.
2. «Приветствие футболистов». Дотронуться до каждого пальчика – «члена команды» и поздороваться: «Здравствуйте!». Ребенок последовательно, в нарастающем темпе, соединяет большой палец руки с указательным, средним, безымянным, мизинцем и обратно. Упражнение повторять около 5 раз.
3. «Волны»: ребенок пытается сделать «волны» кистями рук. Повторять обеими руками 2-3 раза.
4. «Крестики-нолики». Ребенок поочередно делает «крестики» из указательного и среднего, безымянного пальца и мизинца, а затме повторяет упражнение 2 для этих же пальцев.
5. «Колокольчики». Ребенок в течении 30-60 секунд потряхивает кистями рук.
6. «Змейка». Ребенок пытается дотронуться кончиками указательного и среднего и остальных пальчиков в отдельности то до основания этого же пальчика, то как можно дальше до ладони. Повторить упражнение обеих рук 3-4 раза.
7. «Музыка». Предложите ребенку совершать волнообразные движения (вверх-вниз) всеми пальцами руки так, как будто он играет на фортепиано. Повторить упражнение обеими руками 3-4 раза.
8. «Ножницы». Соединить пальчики парами и развести пары как можно дальше. Повторить 5 раз. Затем отвести указательный пальчик от остальных крепко сжатых. Повторять 5 раз.
9. «Круги». Предложите ребенку рисовать «круги» в воздухе каждым пальчиком обеих рук. Повторять 5 раз.
10. Повторите с ребенком упражнения 3, 5, затем сделайте массаж. При возможности можно провести игру «Театр теней».

Литература:

- Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство / Белов Н.В. – Минск: Харвест, 2011.

- Свободина Н.Г. Беседы с логопедом (вопросы и ответы). – М.: ТЦ Сфера 2008.