|  |
| --- |
|   Подготовила : учитель-логопед : Красковская Елена Евгеньевна**Как проводить артикуляционную (речевую) гимнастику.** На начальном этапе для развития, уточнения и совершенствования основных движений органов речи эффективна артикуляционная (речевая) гимнастика.Проводить гимнастику **надо ежедневно**, чтобы вырабатываемые у детей двигательные навыки закреплялись, становились более прочными. Ее продолжительность 3—5 минут.  Не следует предлагать детям сразу много упражнений, достаточно 2—3. При отборе материала надо учитывать степень его сложности и доступность выполнения. Проводить речевую гимнастику надо эмоционально, в игровой форме. Упражнения выполняются подгруппами или индивидуально, сидя или стоя перед зеркалом, дети должны видеть лицо родителя и свое лицо. Нежелательно выполнение гимнастики сразу после еды. Взрослый следит за качеством выполняемых движений: точностью и правильностью, плавностью, достаточным объемом движения, темпом выполнения, устойчивостью, хорошей переключаемостью с одного движения на другое, симметричностью, наличием лишних движений. Отработка каждого упражнения идет в определенной последовательности:• рассказ о предстоящем упражнении с использованием игровых приемов (Сказка о Веселом Язычке). Этот прием способствует появлению интереса к занятиям у детей младшего возраста;• показ взрослым упражнения; выполнение упражнения детьми перед зеркалом;• контроль взрослого за выполнением упражнения, указание на ошибки;• выполнение упражнения без зеркала (если это возможно).В начале работы может быть напряженность движений языка, губ. Постепенно скованность исчезнет, и движения станут свободными и координированными. |

|  |
| --- |
|  |