|  |
| --- |
| Подготовила : учитель-логопед : Красковская Елена Евгеньевна  **Как проводить артикуляционную (речевую) гимнастику.**   На начальном этапе для развития, уточнения и совершенствования основных движений органов речи эффективна артикуляционная (речевая) гимнастика.  Проводить гимнастику **надо ежедневно**, чтобы вырабатываемые у детей двигательные навыки закреплялись, становились более прочными. Ее продолжительность 3—5 минут.  Не следует предлагать детям сразу много упражнений, достаточно 2—3. При отборе материала надо учитывать степень его сложности и доступность выполнения.  Проводить речевую гимнастику надо эмоционально, в игровой форме. Упражнения выполняются подгруппами или индивидуально, сидя или стоя перед зеркалом, дети должны видеть лицо родителя и свое лицо. Нежелательно выполнение гимнастики сразу после еды.   Взрослый следит за качеством выполняемых движений: точностью и правильностью, плавностью, достаточным объемом движения, темпом выполнения, устойчивостью, хорошей переключаемостью с одного движения на другое, симметричностью, наличием лишних движений.   Отработка каждого упражнения идет в определенной последовательности:  • рассказ о предстоящем упражнении с использованием игровых приемов (Сказка о Веселом Язычке). Этот прием способствует появлению интереса к занятиям у детей младшего возраста; • показ взрослым упражнения;  выполнение упражнения детьми перед зеркалом; • контроль взрослого за выполнением упражнения, указание на ошибки; • выполнение упражнения без зеркала (если это возможно).  В начале работы может быть напряженность движений языка, губ. Постепенно скованность исчезнет, и движения станут свободными и координированными. |

|  |
| --- |
|  |